

ESPERIENZE FORMATIVE - LAVORATIVE

ISD – Institut Supérieur de Design

Valenciennes, Francia

Visiting PhD

Febbraio/Maggio – Settembre/Dicembre 2013

- Relazione e organizzazione per lo sviluppo del doppio diploma di Laurea tra ISD e UNIGE - Polo Marconi.
- Lezioni di Yacht Design agli studenti del terzo anno in Transportation Design con visite al cantiere Wauquiez.
- Assistente alla didattica dei corsi di Transportation Design del quarto e quinto anno.
- Responsabile per UNIGE del progetto di animazione 3d, realizzato dagli studenti ISD del quinto anno in Digital Design, della tesi di Laurea “Siddharta 24E” della studentessa Sara Rosellini del Polo Marconi.
- Organizzazione e gestione di una MasterClass in Modellazione e Rendering specializzata nello Yacht Design in collaborazione con lo studio Absolut2001 e lo studio Edrickgraphik.

Stack! Studios

Genova, Italia

Digital Designer

Ottobre 2011 – Gennaio 2012

- Collaborazione alla gestione dei modelli 3d ed alla realizzazione dei rendering dei nuovi modelli di auto per il configuratore FIAT 2012 (www.fiat.it).

Ansaldo Breda S.p.A. e DSA UNIGE

Genova, Italia

Transportation Designer

Ottobre 2010 – Ottobre 2011

- Partecipazione alla ricerca e sviluppo di un nuovo modello di elettrotreno per il trasporto regionale e suburbano.
- Studio, sviluppo di layout innovativi e ricerca di materiali ecosostenibili.
- Concezione di nuove sedute basate sui concetti di leggerezza, trasparenza e salubrità.

Mares S.p.A.

Rapallo, Italia

Stage - Product Designer

Marzo 2010 – Giugno 2010

- Sviluppo e design di un torcia subacquea “Torch Eos 10” (Mares catalogue 2014): studio formale, ergonomico, funzionale e tecnico, realizzazione di prototipi con l’ausilio di tecnica di stereolitografia (prototipazione rapida) e studio del posizionamento del logo aziendale.
- Sviluppo e design di prodotti subacquei per le linee di prodotti Spear-fishing e Hi-tech: concept e prototipi di zaini porta-pinne, borse porta-fucili e di una boa di segnalazione.

Benetti Yachts S.p.A.

Livorno, Italia

Stage - Yacht Designer

Maggio 2007 – Agosto 2007

- Ufficio progettazione di base: sviluppo di piani generali di Yacht in acciaio e alluminio (> 200 ft), studio di nuove soluzioni di interior design e proposte innovative a livello di layout.
- Sopraluoghi in cantiere al fine di seguire tutte le fasi di realizzazione di un'imbarcazione con scafo in acciaio e sovrastruttura in alluminio.
- Partecipazione allo studio dei costi e di fattibilità attraverso la realizzazione di analisi delle zone e dei materiali presenti a bordo di Yacht Benetti. Mediatore e traduttore in cantiere: rapporti del cantiere Benetti con ditte e ingegneri francesi.

ISTRUZIONE

Università di Genova

Genova, Italia

Facoltà di Architettura

Gennaio 2012 – in corso

Dottorato di ricerca

- Indirizzo: Dottorato di Ricerca in Yacht Design e per il prodotto sostenibile.
- Assistente ai corsi di Yacht Design presso il polo Marconi – La Spezia e presso UNIGE - Genova.

Università di Genova
Facoltà di Architettura
Laurea Specialistica in Disegno Industriale

Genova, Italia
Ottobre 2010

- Indirizzo: Product and Interior Design. Voto: 110 e lode
- Tesi di Laurea: *H.S.T Hybrid Swim technology, Sviluppo di uno strumento di gestione e controllo dell'allenamento per il nuoto.* In collaborazione con HEAD S.p.A. reparto SWIM. Relatore: Aristide Barone (Design & Brand Image Manager, HEAD S.p.A.).

Università di Roma "La Sapienza"
Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni
Laurea triennale in Disegno Industriale

Roma, Italia
Ottobre 2008

- Indirizzo: Transportation and Yacht Design. Voto: 104/110
- Tesi di Laurea: *Progettazione di una cabina armatoriale di un Super Yacht: lavoro svolto durante il tirocinio presso i cantieri Benetti.* Relatore: Arch. Giovanni Zuccon (Zuccon International Studio).

Lycée Chateaubriand de Rome
Baccalauréat (maturità)

Roma, Italia
Giugno 2004

- Liceo scientifico francese.

CONCORSI E WORKSHOP

International Workshop FIU - UNIGE
Perini Navi sviluppo layout interni - Assistente

La Spezia, Italia
Marzo 2013

Public Design festival
Concorso duepercinque parade

Milano, Italia
Aprile 2010

CAPACITÀ PERSONALI

Lingue

- Italiano: madrelingua, Francese: bilingue, Inglese: capacità di lettura, scrittura ed espressione orale buona

Competenze informatiche

- Rhinoceros 4.0 (modellazione 3d), Prototipazione rapida (Stereolitografia)
- Autodesk Alias Automotive 2014
- Pacchetto Adobe CS: Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat Pro
- Render: V-Ray Render
- CAD: AutoCAD, Microstation
- Microsoft office: Word, Excel, Power Point

Interessi

- Transportation Design, Architettura, Vela e Arte Contemporanea.

Patenti

- Patente nautica Vela e motore e patente di guida B

04 Febbraio 2014

Firma _ Paolo Licinio Nazzaro